

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым

**Государственное бюджетное образовательное учреждения
дополнительного образования Республики Крым
«Эколого-биологический центр»**

СБОРНИК

**Открытых мероприятий педагогов дополнительного
образования по профориентации учащихся
ГБОУ ДО РК «Эколого-биологический центр»**



г. Симферополь, 2023 г.

ББК 74.200.585
УДК 374.31 С–23

Утверждено решением методического совета
Государственного бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования Республики Крым
«Эколого-биологический центр»
(протокол № 4 от 29 августа 2023 года)

Редактор:

Мишнёва Н.Л. – директор Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Эколого - биологический центр»

Составители:

Полякова Е.В. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Эколого - биологический центр»

Савчук А.В. – заведующий учебно-воспитательным отделом Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Эколого - биологический центр»

Цурикова Е.В. – методист Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования Республики Крым «Эколого-биологический центр».

С–23 - Сборник открытых мероприятий педагогов дополнительного образования по профориентации учащихся ГБОУ ДО РК «Эколого-биологический центр», 2023. – 57 с.

В сборнике представлены материалы для учителей – предметников, педагогов дополнительного образования.

Ответственность за предоставление авторских материалов несут авторы работ.

© Коллектив авторов, 2023
© ГБОУ ДО РК «ЭБЦ», 2023

Содержание

- 1. Бломквист Юлия Сергеевна
Моя будущая профессия. Какую пользу я принесу обществу?**
- 2. Гордеева Евгения Геннадиевна
Викторина «Угадай профессию»**
- 3. Гордеева Евгения Геннадиевна
Мы и Мир профессий**
- 4. Котляр Ирина Викторовна
Самые "зелёные" профессии**
- 5. Меньшикова Юлия Викторовна
День Защитника Отечества. Военные профессии**
- 6. Пятопал Анжелика Юрьевна
Я - скульптор!**
- 7. Савчук Дарья Владимировна
Будущий экскурсовод**
- 8. Тихомирова Марина Александровна
Художник – будущий дизайнер**
- 9. Курабцева Галина Анатольевна,
Профорientационная игра «Найди себя»**
- 10. Трегубова Юлия Сергеевна
Знакомство с профессиями**

Профориентационная работа с учащимися в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ

Одной из основных задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года является **вовлечение учащихся в программы и мероприятия ранней профориентации**, обеспечивающие ознакомление с современными профессиями и профессиями будущего, поддержку профессионального самоопределения, формирование навыков планирования карьеры, включающие инструменты профессиональных проб, стажировок в организациях реального сектора экономики.

Актуальность профориентационной работы в организациях дополнительного образования, очевидна, так как она существенно расширяет знания о возможностях и потенциале обучаемых, способствует развитию таких качеств личности, которые важны для успеха в любой сфере деятельности; формирует круг общения на основе общих интересов и духовных ценностей.

Эколого-биологический центр является ресурсным центром по естественнонаучной направленности и профориентационной работе.

Профориентация - комплекс психолого-педагогических мер, направленный на профессиональное самоопределение школьника.

Цели профориентационной работы:

- **оказание** эффективной профориентационной **поддержки** учащимся в процессе выбора сферы будущей профессиональной деятельности;
- **выработка** у учащихся **сознательного отношения к труду**, профессиональное самоопределение в условиях свободы выбора сферы деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда.
- формирование у учащихся **внутренней готовности** самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и **реализовывать** перспективы своего профессионального, жизненного и личностного развития.

Задачи профориентационной работы:

- развивать и формировать профессиональную осведомлённость в мире профессий, уважительное отношение к профессиональной деятельности;
- развивать и формировать профессиональную направленность;
- развивать и формировать профессиональное сознание, умение разрабатывать и осуществлять образовательные и профессиональные планы;
- развивать и формировать культуру профессионального самоопределения.

Образовательный процесс в организациях дополнительного образования носит личностно-ориентированный характер.

С учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся детских объединений можно выделить **следующие этапы профориентационной работы:**

7-10 лет: формирование у детей ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и в обществе; развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на практической направленности в различные ее виды, в том числе социальную, трудовую, игровую, исследовательскую.

11-14 лет: развитие у подростков личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к профессиональной деятельности; представления о собственных интересах и возможностях (формирование образа “Я”); приобретение первоначального опыта в различных сферах социально-профессиональной практики: технике, искусстве, медицине, сельском хозяйстве, экономике и культуре.

15-16 лет: уточнение образовательного запроса; групповое и индивидуальное консультирование педагога-психолога с целью выявления и формирования адекватного принятия решения о выборе профессии; формирование образовательного запроса, соответствующего интересам и способностям, ценностным ориентациям.

16-18 лет: обучение действиям по самоподготовке и саморазвитию, формирование профессиональных качеств в избранном виде труда, коррекция профессиональных планов, оценка готовности к избранной деятельности.

Работа с обучающимися:

- Профориентационные мероприятия: викторины, беседы, тематические воспитательные мероприятия, профориентационные игры, онлайн-тестирование и др.
- Встречи с выпускниками, представителями учебных заведений.
- Организация экскурсий в учебные заведения (посещения дней открытых дверей учебных заведений), на предприятия. Встречи с работниками предприятий.
- Участие в профориентационных конкурсах (Азбука профессий и др.).

Профориентационная практика показывает, что традиционные ее формы и методы недостаточно эффективны. В этой ситуации необходим постоянный поиск новых методов и форм профориентационной работы, направленных на преодоление пассивности школьников в профессиональном самоопределении, так как традиционные методы и приемы ознакомления с профессиями не вызывают у детей активного познавательного интереса.

Сегодня игра, без преувеличения, - одна из самых популярных форм работы как с детьми младшего возраста, так и с подростками, взрослыми.

В игре каждый ребенок активен: он играет, пока хочет этого сам и пока ему интересно.

В процессе профориентационной игры учащиеся не только знакомятся с миром профессий, но и пробуют свои профессиональные способности в разных ситуациях, готовясь к осознанному профессиональному выбору.

Игра требует внимания, выдержки, сообразительности, ловкости, умения ориентироваться в пространстве, проявления чувства коллективизма, слаженности действий, взаимопомощи, ответственности, смелости, находчивости. Это особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности.

Профориентационные игры - перспективное направление профориентационной работы. Являясь одним из лучших методов активизации профессионального самоопределения учащихся, они учат ребят планировать и строить свои жизненные планы и профессиональную деятельность, служат источником положительных эмоций, самопознания и самореализации.



Моя будущая профессия. Какую пользу я принесу обществу?

*Бломквист Юлия Сергеевна,
учебное объединение «Загадки окружающего мира на английском»*

Цель: - ввести новую лексику по теме «Профессии» на английском языке;
- познакомить учащихся с самыми популярными профессиями, дать общее представление о них;
- сформировать представление о важности осознанного выбора будущей профессии;
- обозначить необходимость саморазвития и самовоспитания;
- отработать правила чтения некоторых слов и использование речевых оборотов «This is a..», «I want to become a.»

Задачи:

- 1.Расширить знания учащихся в мире профессий;
- 2.Сформировать положительную мотивацию выбора будущей профессии;
- 3.Увеличить словарный запас слов по данной тематике на иностранном языке.

Тип занятия: комбинированный.

Используемые формы и методы: беседы, игры, песни, практические задания.

Материалы и оборудование: раздаточный материал, карточки с картинками; интерактивная доска, компьютер.

Структура и содержание занятия

- Разговор на повседневную тему (настроение, погода)

Hello, kids. I am glad to see you. How are you today? Are you tired/hungry/sad?

- What is the weather like today? Is it rainy? Is it windy? Is it cloudy? Do you like such weather? (краткие ответы детей, работа с карточками)

- Ребята, вы уже определились со своей будущей профессией (ответы учащихся)

- What do you know about different professions? Let's learn more about them.

Ребята, как вы понимаете слово «профессия» (между прочим, это слово заимствовано из иностранного языка)

Профессия - означает род трудовой деятельности, иными словами, это труд, за который человек получает деньги.

Хочу начать с цитат известных личностей:

Русский поэт И.А. Крылов так сказал о выборе профессии: «Берись за то, к чему ты склонен, коль хочешь, чтоб в делах успешный был конец». Как вы понимаете это высказывание?

А вот эта фраза принадлежит известному индийскому общественному деятелю Махатма Ганди «The future depends on what you do today» (“Твое будущее зависит от того, что ты делаешь сейчас”)

Ребята, вы согласны с этим или нет?

Древний философ Конфуций так высказался о выборе профессии:

"Choose a job you love, and you will never have to work a day in your life."

(«Выбери работу по душе, и тебе не придется работать ни одного дня в своей жизни»)

Хотели ли бы вы иметь такую работу? Что для этого надо? (ответ учащихся)

Предлагаю вам начать с расшифровки профессий и попробовать себя в роли сыщиков. Готовы?

Задание заключается в том, что под каждой цифрой зашифрована буква (то есть определенной цифре соответствует конкретная буква). Вам дан код, состоящий из разного количества цифр. Выписав все буквы в заданном порядке, вы найдете названия зашифрованных профессий.

В любой профессии важны такие важные качества и навыки как внимательность, зоркость, хорошая память, выдержка и усердие.

Предлагаю вашему вниманию увлекательные задания по поиску спрятанных предметов.

Работа с раздаточным материалом.

Ребята, давайте выполним следующее задание (раздаются карточки с изображением предметов, связанных с профессиями).

Быстро ли вы справились с заданием или для формирования таких качеств, как сосредоточенность и усердие, требуется время?

Этому можно учиться всю жизнь и никогда не останавливаться на достигнутом. Ведь согласно известной поговорке – Совершенству нет предела (“The sky is the limit”)

А теперь хочу обратить ваше внимание на предметы, которые **ассоциируются у нас с той или иной профессией.**

Давайте посмотрим на эти изображения и попытаемся догадаться, представителям каких профессий они необходимы в работе.

Ваша задача назвать и записать названия этих профессий (учащиеся письменно выполняют задание)

Давайте сделаем паузу и сыграем в увлекательную игру «Крокодил»

- проверим вашу эрудицию!

Следующее задание заключается в том, чтобы назвать профессии на ту букву, которую вы увидите и соединить рисунки с первой буквой названий соответствующих профессий.

Давайте назовем представленные на картинках профессии.

А теперь давайте прочитаем слова и установим связи между ними и соединим соответствующие пары.

Выполнив это задание, вам станет понятно, что слово *почтальон*(*postman*) ассоциируется со словом *письмо* (*letter*), профессия *fireman* неразрывно связано с тушением *fire* (огня), *teachers* учат *pupils* (учеников в школе), *vets* лечат *dogs* (собак), *driver* (водитель) управляет а *car* (машиной), *cook* готовит вкусную *food* (еду), а доброжелательная *nurse* работает в *hospital* (госпитале).

Ребята, обратите внимание, что многие названия профессий произошли от иностранных слов, поэтому вы с легкостью запомните их.

И, наконец, последнее задание на сегодня - Я прочитаю вам предложения, и вы должны будете вписать названия соответствующих профессий. (учащиеся работают с раздаточным материалом).

Мир изменяется, старые профессии исчезают, новые появляются

При выборе профессии важно соответствовать основному правилу: «хочу-могу-надо». Чтобы правильно выбрать профессию, вот, что нужно знать:

Во-первых, будущая работа должна быть в радость, а не в тягость «хочу» (сюда входят все наши желания и интересы)

Во-вторых, вы должны обладать набором важных для этой работы качеств, способностей, талантов («могу»)

В-третьих, эта профессия должна пользоваться спросом («надо»)

Если все эти аспекты сойдутся в одной точке, успех вам обеспечен и это будет означать, что вы выбрали подходящую для себя профессию.

Опрос учащихся («Кем ты хочешь стать и почему?») (ответ учащихся «I want to become a...»)

Хочу закончить наше занятие стихами Светланы Боголюбовой

Все профессии важны,

Все профессии нужны.

Ведь профессий друг мой много

Выбирай свою дорогу

Всегда к знаниям стремись

Хорошенько ты учись.

Будет жизнь твоя чудесной

Всё в ней будет интересно,

Коль работа нравится,

То душа не мается,

Каждый день она поет

День бежит, а не идёт.

Итог занятия:

- Ребята, что интересного узнали? Что нового запомнили?

- Понравилось ли вам наше занятие?

Наше занятие подошло к концу. Надеюсь, оно было для вас полезным. Благодарю всех за работу!



Викторина «Угадай профессию»

Гордеева Евгения Геннадиевна
учебное объединение «Бумажные чудеса»

Цель:

- формирование у учащихся представления о многообразии профессий;
- активизация процесса профессионального самоопределения.

Задачи

- формирование знаний учащихся о профессиях;
- прививать интерес к миру профессий;
- воспитывать уважительное отношение к труду, к представителям разных профессий;
- способствовать сплочению детского коллектива;
- способствовать обогащению словарного запаса учащихся;
- развивать внимание, логическое мышление, наблюдательность, быстроту реакции.

Актуальность проблемы

В жизни каждого человека появляется момент, когда он вынужден задуматься о своём будущем после окончания школы. И вопрос о поиске, выборе профессии является одним из главных, и в этом смысле судьбоносным, так как задаёт “тон” всему дальнейшему профессиональному пути. Поэтому так важно для человека, вступающего в мир профессий, сделать правильный выбор. Данную викторину предлагаю провести для учащихся как внеклассное мероприятие по профориентации.

Оборудование

- карточки с заданиями для команд, карточки со словами: компьютер, деньги, лень, отпуск, родители, друзья, каникулы, лето, профессия, рыбалка, день, школа;
- табло с цветными кругами, 2 дротика;
- карточки со словами: хочу, могу, надо.

Для практической части: цветная бумага, ножницы, клей, карандаш, нитки, клеевой пистолет, бусины, маркеры, элементы декора.

Участники викторины: ведущий, жюри, команды (по 10 человек). Жюри за каждый правильный ответ ставят 1 балл. Подсчитывается общее количество баллов, побеждает команда, набравшая максимальное количество баллов.

Ход викторины:

I. Организационный момент

У меня растут года,
Будет мне семнадцать,
Где работать мне тогда?
Чем заниматься?

- Приветствие.

- Знакомство с командами и представление капитанов.
- Знакомство с составом жюри.
- Объяснение правил викторины.
- Слово капитанам команд («Защита названия команды»).

II. Основная часть

Мы начинаем профориентационную викторину «**Прекрасных профессий на свете не счесть!**».

1 задание «Назовите профессии на букву...»

Ведущий случайным образом выбирает карточку с буквой.

Участникам команд необходимо вспомнить и назвать профессии на предложенную букву. Время на подготовку 5 минут. Команды называют профессии по очереди. За каждую правильную профессию присваивается 1 балл.

(Подводится подсчет баллов. Озвучиваются результаты 1 задания)

2 задание «Презентация профессии»

Команды выбирают конверты с названиями профессий. Каждая команда должна прорекламировать выбранную профессию. Время на подготовку 5 минут. Жюри присваивает баллы от 1 до 5 за наиболее удачную презентацию профессии.

(Озвучиваются результаты 2 задания)

3 задание «Рифмоплет»

От каждой команды выдвигается 3 человека для следующего задания. Им необходимо придумать небольшое стихотворение или рассказ о любой профессии, используя следующие слова: компьютер, деньги, лень, отпуск, родители, друзья, каникулы, лето, профессия, рыбалка, день, школа. На подготовку дается 5 мин. Жюри присваивает баллы от 1 до 5 за самое оригинальное стихотворение или рассказ о профессии.

Пока команды готовятся к ответу, проведем конкурс болельщиков:

«Отгадай загадку»

1. Он финансовый факир, В банк к себе вас ждёт ... (банкир)
2. От вирусов злобных компьютер наш чист: программы и файлы спас ... (программист)
3. Спрятан здесь вопрос такой: доктор с ниткой и иглой
Как зовётся? Вспоминай и быстрей ответ давай. (хирург)
4. Как воздушная принцесса
в форме лётной ... (стюардесса)
5. Вот уж мал костюмчик мой, новый мне сошьёт (портной)
6. Лесов строительных он житель, возводит нам дома ... (строитель)
7. Под оркестр поёт наш хор,
Впереди нас - ... (дирижёр)
9. Кто по адресу любому
Подвезёт вас прямо к дому
На авто зеленоглазом? Отвечайте, дети, сразу! (таксист)

10. Натянутый холст, краски, треножник-

Пишет с натуры картину ... (художник)

11. С сумкой тяжёлой обходит район,

письма нам в ящик кладёт ... (почтальон).

(Озвучиваются результаты 3 задания)

4 задание «Угадай профессию»

Капитаны команд по очереди выходят к доске и дротиком попадают, в какой-либо круг. Каждый круг обозначает профессию. Ведущий задает вопросы знатокам профессий.

Желтый сектор

Бухгалтер.

1. Работает с бумагами, цифрами;
2. В конце месяца составляет отчет;
3. Про него существует песня группы «Комбинация»;
4. Он считает зарплату;
5. Приход, расход – его любимые слова.

Красный сектор

Ветеринар.

1. Профессия связана с животными;
2. Он тоже врач;
3. Им был Айболит;
4. В городе существуют лечебницы, где они работают;
5. Начинается с «ветер»

Синий сектор

Шофер.

1. Он работает с техникой;
2. Всегда в движении;
3. Он видит разные населенные пункты;
4. Некоторых называют «дальнобойщиками»;
5. Любит крутить баранку.

Темно-бирюзовый

Журналист.

1. Любит сочинять и описывать истории;
2. Он автор небольших произведений;
3. Иногда приходится работать в горящих точках;
4. То же, что и корреспондент;
5. Сотрудник газеты, журнала.

Оранжевый

Охранник.

1. Обычно крепкого телосложения;
2. Исполняет обязанности на границе предприятия;

3. Им иногда выдают оружие;
4. Их услугами пользуются почти все организации;
5. Они отвечают за сохранность имущества

Зеленый сектор

Военнослужащий.

1. Они участвуют в боевых действиях;
2. Бывают наемные и призывные;
3. Суворов имел эту профессию;
4. То же, что и солдат;
5. Служат в военном городке.

Лиловый

Электрик.

1. Он работает с проводами;
2. Его профессия опасна;
3. Знает где 220, а где 380;
4. Он есть и в школе;
5. Если у Вас погас свет, обращайтесь к нему.

(Озвучиваются результаты 4 задания)

5 задание «Слова-подсказки»

По предметам и группам слов, указанным на карточках, нужно угадать профессию, которая имеет дело с этими предметами.

1. Рисунок, проект, план, город, гармония, чертеж, конструкции, строительство, здания, памятники. *(Архитектор)*
2. Ткань, раскрой, лекало, костюм, ножницы, ателье. *(Портной)*
3. Верстак, рубанок, станок, древесина, мебель, мастерская. *(Столяр)*
4. Белый халат, больной, поликлиника, диагноз. *(Врач)*
5. Газета, новости, современность, люди, оперативность, редакция, факты. *(Журналист)*
6. Земля, поле, теплица, сорта, растения, уход, плоды, зерно, удобрения, урожай. *(Агроном)*
7. Платформа, вокзал, пассажиры, локомотив, кабина, рельсы, светофор, пневматический кран, вагоны, ответственность. *(Машинист локомотива)*
8. Театр, зрители, сцена, премьера, аплодисменты, костюм, грим. *(Артист)*
9. Стройка, кирпич, бетон, глазомер, конструкции, свежий воздух, стена, кладка. *(Каменщик, строитель)*
10. Ремонт, трубопровод, отопление, водопровод, авария, техническая грамотность. *(Слесарь-сантехник)*
11. Игра, прогулка, сон, утренник, хоровод, наглядное пособие, ясли, детский сад. *(Воспитатель детского сада)*

12. Правопорядок, преступник, закон, охрана, пост, погоня, смелость, сила, безопасность. (*Полицейский*)

13. Книга, фонд, знания, эрудиция, тишина, каталоги, читатели. (*Библиотекарь*)

14. Красота, волосы, ножницы, прическа, стиль, шампунь, краска, клиент. (*Парикмахер*)

III. Слово жюри (подводятся итоги, благодарят участников за работу).

IV. Итог

Ведущий: Выбор профессии является важным моментом в жизни каждого человека. Правильно выбрать профессию – значит найти свое место в жизни... При выборе профессии следует учитывать желание, интересы, склонности - все это мы обозначим словом «**хочу**» (показ карточки). Обязательно нужно обратить внимание на возможности личности, т.е. знание, способности, психологические особенности, особенности здоровья — это мы выразим словом «**могу**». А также необходимо учитывать запросы рынка труда, потребность в кадрах «**надо**».

Дорогие ребята! При выборе профессии не забывайте эти слова: «хочу», «могу», «надо».

V. Обратная связь с участниками викторины:

1. Что для вас было сегодня полезным?
2. Что вы узнали нового?

VI. Практическая часть.

Сегодня мы с вами попробуем освоить профессию дизайнера интерьера - очень популярную и востребованную профессию в настоящее время.

Как вы думаете – чем занимается дизайнер интерьера?

(ответы учащихся)

Это очень творческие люди, помогающие нам сделать наши квартиры и другие помещения красивыми.

Мы сегодня изготовим декоративные гирлянды, которыми можно украшать помещения к различным праздникам.

Порядок изготовления праздничной гирлянды:

- 1) по предложенным шаблонам вырезаем из бумаги необходимое количество деталей;
- 2) собираем отдельные элементы гирлянды;
- 3) из отдельных элементов собираем гирлянду;
- 4) оформление и декорирование.

Гирлянда готова!

VII. Подведение итогов занятия. Рефлексия.

Вот мы с вами и пробовали профессию дизайнера, и какая красота получилась!

Что нового мы узнали сегодня?

Чему научились?

Ответы детей

Спасибо всем за работу! До свидания!

Счастливого пути в мир профессий!

Какие профессии ты знаешь?



Мы и Мир профессий

*Гордеева Евгения Геннадиевна
учебное объединение «Золотые ручки»!*

Цель:

- формирование у учащихся представления о многообразии профессий;
- расширение знаний детей о профессии своей мечты,
- формирование коммуникативной компетенции учащихся.

Задачи

- прививать интерес к миру профессий;
- расширить знания детей о мире профессий;
- развивать интеллектуальные и творческие возможности учащихся;
- воспитывать уважение к труду, к представителям разных профессий;
- способствовать сплочению детского коллектива;
- способствовать обогащению словарного запаса учащихся;
- развивать внимание, логическое мышление, наблюдательность, быстроту реакции, смекалку.

Актуальность проблемы

В жизни каждого человека появляется момент, когда он вынужден задуматься о своём будущем после окончания школы. И вопрос о поиске, выборе профессии является одним из главных, и в этом смысле судьбоносным, так как задаёт «тон» всему дальнейшему профессиональному пути. Поэтому так важно для человека, вступающего в мир профессий, сделать правильный выбор.

Планируемые результаты:

- усвоение основных понятий и представлений о профессиях,
- знать профессии, необходимые для нормального функционирования города.

Оборудование

- карточки с названиями профессий;
- плакат с шаблоном пустого кроссворда;
- маркеры.

Ход занятия:

1. Организационный момент. Вступительная беседа.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас очень интересное занятие. Мы с вами поговорим о том, что является очень важным в жизни каждого человека. Но тему мне хочется, чтобы вы назвали сами, разгадав мои загадки.

Готовы? Тогда начинаем.

1. Если вдруг пожар случится,
Кто быстрее всех примчится
На машине ярко-красной,
Чтоб залить огонь опасный? (ПОЖАРНЫЙ)
2. Раньше всех он поутру
Принимается за дело,
Достает свою метлу,
Машет ее вправо-влево (ДВОРНИК)
3. На витрине все продукты:
Овощи, орехи, фрукты.
Помидор и огурец
Предлагает ... (ПРОДАВЕЦ).
4. Наведет стеклянный глаз,
Щелкнет раз - и помнит вас.
Улыбнуться вас заставит,
Фотокарточку подарит (ФОТОГРАФ)
5. Громко прозвенел звонок,
В классе начался урок
Знает школьник и родитель –
Проведет урок ... (УЧИТЕЛЬ)

6. Кирпичи кладет он в ряд,
Строит дом для всех ребят.
Не шахтер и не водитель,
Дом нам выстроит ... (СТРОИТЕЛЬ)
7. С книжкой кто в руке?
Читатель.
Книги пишет кто? (ПИСАТЕЛЬ)
8. У меня есть карандаш,
Разноцветная гуашь,
А еще мольберт-треножник,
Потому что я - ... (ХУДОЖНИК)
9. Кто привычно шьет отлично
Для подростков и детей?
Для рабочих и военных
И, вообще, для всех людей? (ШВЕЯ)

Учащиеся разгадывают загадки и названия профессий вписывают в кроссворд на доске.



Педагог: Какие вы молодцы, ребята! Сумели разгадать все мои загадки. А теперь давайте хором прочитаем слово, которое получилось в выделенных клетках.



Дети хором: ПРОФЕССИЯ!

Педагог: Правильно, разговор у нас с вами сегодня пойдет о профессиях.

Есть замечательные слова:

«Прекрасных профессий на свете не счесть, и каждой профессии - слава и честь!»

В современном мире существует более 1000 профессий.

2. Игра-разминка.

Педагог: А сейчас я хочу, чтобы мы с вами немножко освоили профессию поэта, а заодно и посмотрим, какие вы знаете профессии?

Я буду читать предложения, а вы должны закончить их в рифму, добавив слово-профессию.

В школе учит нас – УЧИТЕЛЬ,
А дворец возвел – СТРОИТЕЛЬ,
Вам лекарство даст – АПТЕКАРЬ,
Почитать – БИБЛИОТЕКАРЬ,
Привезет домой – ШОФЕР,
В школе у дверей – ВАХТЕР,
Вам укол назначит – ВРАЧ,
Скрипку в руки взял – СКРИПАЧ,
Трактор водит – ТРАКТОРИСТ,
Электричку – МАШИНИСТ,
В шахте трудится – ШАХТЕР,
В доме свет провел – МОНТЕР,
В жаркой кузнице – КУЗНЕЦ,
Кто все знает – МОЛОДЕЦ!!!

Молодцы, ребята! Вот какое стихотворение у нас с вами получилось.

3. Знакомство с профессиями родителей.

Педагог: Ребята, а вы знаете, кем работают ваши родители?

Учащиеся рассказывают о профессиях своих родителей

Вот как много вы знаете о том, кем работают ваши родители. Все профессии интересны, удивительны. Давайте послушаем стихотворение о папиных и маминых профессиях.

1. Дрожит мостовая и воет мотор,
Это к нам едет папа-ШОФЕР.
2. По синему небу летит самолет,
Им управляет папа-ПИЛОТ.
3. Дружно шагает с военными в ряд
В серой шинели папа-СОЛДАТ.
4. Вылечит тысячи сломанных рук
В детской больнице папа-ХИРУРГ.

5. Кран установит, прочистит засор
Папа-САНТЕХНИК или монтер.
6. Кто выступает на сцене на «бис»?
Это известный папа-АРТИСТ.
7. Зубки больные без всяких уколов
Вылечит мама – врач-СТОМАТОЛОГ.
8. В детском саду очень много занятий,
Мама там НЯНЯ и ВОСПИТАТЕЛЬ.
9. В школе не меньше занятий. Смотрите:
Ставит оценки мама-УЧИТЕЛЬ.
10. Плюшки и булочки кушать спешите.
Их испекла нам мама-КОНДИТЕР.

4. Игровые ситуации.

Педагог: а сейчас мы с вами ребята поиграем.

Вот первое задание: надо угадать профессию по словам, которые с ней связаны. Каждый, кто угадывает профессию, поднимает руку и за правильный ответ получает фишку. И потом мы посмотрим, кто у нас самый лучший знаток профессий.

Задания:

- кошка, шприц, лекарства (*ветеринар*)
- зеркало, ножницы, расческа (*парикмахер*)
- набор игл, ткань, нитки (*швея*)
- стопка тетрадей, указка, журнал (*учитель*)
- прилавок, весы, продукты (*продавец*)
- двор, метла, урна (*дворник*)
- газета, письмо, сумка (*почтальон*)
- цемент, кирпич, дом (*строитель*)

второе задание «Кто так говорит?»

Я буду произносить фразы, а вы должны угадать, представители какой профессии так говорят.

- «Кому добавки?» (*Повар*)
- «Какой зуб вас беспокоит?» (*врач-стоматолог*)
- «Спасибо за покупку» (*продавец*)
- «Вам посылка» (*почтальон*)
- «Тема сегодняшнего урока...» (*учитель*)
- «Какую прическу будем делать?» (*парикмахер*)

Молодцы, ребята, угадали и узнали все профессии.

5. Обобщение знаний. Блиц-викторина.

Педагог: вот как много профессий мы с вами сегодня вспомнили. Узнали, кем работают ваши родители.

А знаете, что в наших литературных произведениях встречается очень много самых разных профессий. Давайте вместе постараемся их вспомнить.

- Кем был Печкин – персонаж произведения Э. Успенского «Трое из Простоквашино»? (*Почтальон*).

- Профессия героя сказки Корнея Чуковского, который пришёл на помощь заболевшим жителям Африки. (*Доктор*).

- Кем был старик из сказки о золотой рыбке А.С. Пушкина? (*Рыбак*).

- Профессия Джузеппе из сказки А. Толстого «Золотой ключик» (*Столяр*).

- Назовите профессию двух сестёр-злodeек и «Сказки о царе Султане» А.С. Пушкина (*Ткачиха, Повариха*).

- Какой профессии научились три поросёнка, когда строили свои домики? (*Строитель*).

- Профессия коротышки из цветочного города по имени Тюбик (*Художник*).

- Профессия хитрецов из сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля» (*Портные*).

- Профессия коротышки Пилюлькина из Цветочного городка (*Доктор*).

- Профессия коротышки по имени Гуся (*Музыкант*).

- Профессия дяди Стёпы из стихотворения С.В. Михалкова (*Милиционер*).

6. Подведение итогов. Рефлексия.

Педагог: наше занятие подходит к концу.

Мир профессий очень разнообразен и сложен. Мы только начали знакомиться с ним, но обязательно продолжим знакомство с профессиями на других занятиях.

Как вы считаете, все ли профессии важны, или есть не очень важные и нужные, объясните свой ответ.

Ответы учеников.

Конечно, каждая профессия нужна и поэтому важна! А самое главное мы поняли, какую бы профессию мы ни выбрали в будущем, готовиться к ней нужно уже сейчас – хорошо учиться, быть прилежными и ответственными.



Самые "зелёные" профессии

*Котляр Ирина Викторовна
учебное объединение «Молекулярная биология»*

Цель: профориентация учащихся.

Задачи:

Образовательная: ознакомить учащихся с различными профессиями, показать значимость этих профессий

Развивающая: развивать любознательность, умение работать в группах

Воспитывающая: воспитывать чувства товарищества, культуры речи, эстетического взгляда, уважительное отношение к любой профессии.

Формы проведения: беседа с элементами тренинга, игра.

Ход мероприятия:

На доске написана тема мероприятия.

Педагог: Здравствуйте, ребята!

- О чём мы будем говорить сегодня? *(О профессиях)*

- Что такое профессия? *(учащиеся дают разнообразные ответы)*

Обратимся за помощью к толковому словарю. Вот какие сведения он нам даёт: **«Профессия** – род трудовой деятельности, занятий, требующий специальных теоретических знаний и практических навыков и являющийся обычно источником существования».

От выбора профессии зависит, как сложится ваша дальнейшая жизнь. Сегодня мы и поговорим с вами о будущей профессии.

(Учащиеся разделяются на 4 группы (команды) по желанию, выбирают капитана, придумывают название своей команде.)

Сейчас мы проведем игру **«Кто больше знает профессий?»**

(Учащиеся записывают профессии на листочках, а затем капитаны зачитывают их по очереди, побеждает та команда, у которой больше всего профессий.)

Как много профессий вы знаете! И, конечно же, вы знаете, что профессия со временем накладывает какой-то отпечаток на внешний вид человека, на его поведение, даже на характер. Но, с другой стороны, есть призвание, которое дается человеку от рождения. Говорят, что артистами, учителями и врачами не становятся, а рождаются.

А какое же у вас призвание? На людей, каких профессий вы похожи? Давайте попробуем это выяснить.

Тренинг «Рука судьбы»

Цель тренинга: показать участникам последствия случайного выбора профессии.

На отдельных листочках написать профессии, которые каждый хочет выбрать.

(Складываем все эти листочки в "чёрный ящик" и перемешиваем, затем листочки вытягивают все участники. Посмотреть на эмоции.)

Итак, мы все видим, что случайный выбор профессии не так уж и нравится вам! Поэтому давайте подумаем, что нужно для хорошего выбора?

Это очень важно, потому что нередко выбор профессии происходит на уровне интуиции, а то и под влиянием настроения, поверхностных впечатлений, родительской прихоти, путем проб и ошибок.

Педагог: так какие же должны быть условия оптимального выбора профессии?

Условия оптимального выбора профессии:

Хочу _____ мои желания
Могу _____ способности и возможности
Надо _____ востребованность профессии

Игра: "САМАЯ-САМАЯ".

А теперь ответьте на вопросы с элементами юмора.

Назовите профессии:

- Самая зеленая (садовод, лесник, цветовод-декоратор, ландшафтный дизайнер, агроном ...)
- Самая сладкая (кондитер, продавец в кондитерском отделе ...)
- Самая денежная (банкир, профессиональные спортсмены, модель...)
- Самая волосатая (парикмахер...)
- Самая детская (воспитатель, педиатр, учитель...)
- Самая смешная (клоун, пародист...)
- Самая общительная (журналист, экскурсовод, тренер, учитель, массовик-затейник...)
- Самая серьезная (сапер, хирург, разведчик, полицейский, политик, психолог...)

Педагог: А сейчас мы поговорим о «Зеленых» профессиях. Некоторые профессии вы уже назвали, а сейчас поговорим о них более подробно.

Учащийся 1: Цветовод

Цветовод претворяет в жизнь проекты озеленения, составленные ландшафтными дизайнерами. Его работа очень ответственна. Ведь как бы ни был хорош замысел, его воплощение зависит от мастерства и вкуса цветовода. Чтобы найти выход из таких ситуаций, нужно обладать не только агротехническими знаниями, но и эстетическим вкусом. Чтобы создать красивый ансамбль из декоративных растений, нужно различать тончайшие цветовые оттенки. Поэтому профессионал должен обладать хорошим глазомером, зрительной памятью и воображением, а также всегда быть в курсе агротехнических новостей.

У *цветовода-декоратора* много обязанностей. Разрыхлить почву, оформить гряды, удобрить землю, посеять семена, уничтожить сорняки – все это нужно сделать вовремя и правильно. Когда «питомец» подрастет, о нем надо продолжать заботиться – прищипывать, пасынковать, подстригать. В общем, дел много. Кроме того, цветовод должен знать агротехнические особенности выращивания цветов в парниках и в открытом грунте, разбираться в сортах цветов, уметь художественно оформить клумбу. Постичь премудрости дела и овладеть необходимыми навыками можно в профессиональном училище.

Какую специальность нужно получить

Направления подготовки и специальности вузов

- Биология по профилю: Ботаника
- Ландшафтная архитектура
- Садоводство

Специальности колледжей и техникумов

- Агрономия (Базовая подготовка)
- Агрономия (Углубленная подготовка)
- Мастер растениеводства (Базовая подготовка)
- Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства (Базовая подготовка)
- Овощевод защищенного грунта (Углубленная подготовка)
- Садово-парковое и ландшафтное строительство (Базовая подготовка)
- Флористика (Базовая подготовка)

Учащийся 2: Садовник

Садовник занимается почти тем же, чем и цветовод, однако его подопечные – не только цветы, но и деревья с кустарниками. С весны по осень работы у садовника хоть отбавляй. Опыление и опрыскивание, подкормка и полив, утепление на зиму и обычная стрижка газона – все это его обязанности. Специалисты по саду обычно требуются частным лицам.

Главное – быть вежливым и аккуратным человеком, готовым творчески реализовать все фантазии владельцев сада.

Садовники часто нужны на территориях предприятий и организаций. Труд садовника сезонный. Как правило, сезон длится с ранней весны до поздней осени.

Профили обучения:

Садово-парковое и ландшафтное строительство; Плодоовощеводство и виноградарство; Декоративное садоводство

Учащийся 3: Озеленитель

Озеленитель прежде всего несет ответственность за начальный этап выращивания растений: подготовку и удобрение почвы, посадку саженцев. Как и любой специалист, работающий с зеленью, он должен знать агротехнические особенности декоративных растений, их ассортимент, правила художественного оформления крон и газонов.

Какую специальность нужно получить

Направления подготовки и специальности вузов

- Биология
- Ландшафтная архитектура
- Лесное дело
- Педагогическое образование по профилю: Биология
- Педагогическое образование по профилю: Биология и химия
- Садоводство

Специальности колледжей и техникумов

- Сервис домашнего и коммунального хозяйства (Базовая подготовка)
- Сервис домашнего и коммунального хозяйства (Углубленная подготовка)
- Флористика (Базовая подготовка)

Учащийся 4: Служители Флоры.

Профессия **флориста** в течение последних нескольких лет входит в число наиболее привлекательных и модных.

Начнем с того, что флористу (его называют также фитодизайнером и аранжировщиком цветов) нужно очень многое знать. Дело в том, что флористика – это и наука, и ремесло (пусть и не без элементов искусства).

Чем занимается **фитодизайнер**? Если в двух словах – то составляет цветочные композиции. Тем, кто «садовником родился», не обойтись без знаний в области ботаники, агрономии, биологии, химии. Специалист, окруженный цветами, должен знать, как называется растение, откуда оно родом, как за ним надо ухаживать, как конкретный цветок уживается с «коллегами», какие удобрения и ядохимикаты нужно использовать в том или ином случае, какие горшечные растения лучше подобрать для того или иного интерьера. Плюс ко всему нужно разбираться в тенденциях цветочной моды, знать, каковы принципы дизайна, какие существуют стили оформления и т. д.

Профессия **ландшафтного дизайнера** примыкает к флористике. Их задача состоит в оформлении участка земли, они имеют дело с почвой, водой, деревьями, кустарниками, беседками. Ландшафтный дизайнер изучает не только ботанику и агрономию, но и почвоведение, инженерию, дендрологию, историю мировой ландшафтной архитектуры. Ему необходимо иметь чувство композиции, художественный вкус, обладать особым видением пространства. По этой специальности можно учиться в вузе или дизайнерской школе

Задача такого мастера – создать особую реальность на обычном участке земли, продумать, как должен выглядеть здесь каждый сантиметр, распланировать, где что будет находиться, высадить растения, разбить дорожки и цветники, сделать грамотное освещение, устроить поливочную систему, зону отдыха, детскую площадку.

Педагог А вот еще профессии, которые мы не знали.

Профессии будущего.

Ветеринар-реабилитолог

Специалист по реабилитации диких животных, пострадавших из-за нефтеразливов. При нефтяных компаниях будут созданы программы специальной подготовки ветеринаров для работы в экстремальных ситуациях. Объемы добываемой и транспортируемой нефти на прибрежных территориях и шельфе будут расти, а значит увеличатся и риски гибели животных в случае экологической катастрофы.

Специалист по экологической ответственности

Профессионал, который отвечает за предоставление публичной экологической отчетности бизнеса, формирование программ повышения ответственности, обеспечение экологического контроля цепочек поставок и подрядчиков. Поскольку экологическая ответственность становится частью государственной политики, в компаниях возрастет спрос на высокопрофессиональных специалистов по обеспечению экологической безопасности и ответственности бизнеса.

Сельскохозяйственный эколог

Специалист по утилизации отходов, а именно по разработке принципов утилизации последствий ведения сельского хозяйства, а также занимается восстановлением почв.

Сити-фермер

Специалист по обустройству и обслуживанию агропромышленных хозяйств на крышах и в зданиях небоскребов крупных городов. Вертикальные фермы – автономные и экологичные конструкции, позволяющие выращивать растения и разводить животных в черте города – повестка ближайшего будущего.

Эко-диетолог

Специалист, который разрабатывает сбалансированное, вкусное, полезное и безопасное для человека и природы меню. Если сохранятся современные тенденции потребления, то к 2050 человечеству понадобятся ресурсы уже трех таких планет, как Земля. Учитывая, что потребность в пище является одной из базовых потребностей человека, создание экологически устойчивой системы обеспечения людей продовольствием станет жизненно необходимой для увеличившегося населения планеты.

Экоаналитик в строительстве

Специалист, который анализирует строительный объект с точки зрения его воздействия на экологию, а также консультирует компании относительно выбора наименее вредных для окружающей среды решений для строительства.

Урбанист-эколог

Проектировщик новых городов на основе экологических биотехнологий; специализируется в областях строительства, энергетики и контроля загрязнения среды.

Парковый эколог

Это профессионал, в задачи которого входит мониторинг и анализ экологического состояния общественных пространств (парков, скверов, площадей, аллей и др.), разработка и внедрение решений по озеленению, заселению

территории животными, птицами, насекомыми и принятие других мер по поддержанию экологического баланса на зеленой территории внутри города.

Экоархитектор

Архитектор, создающий здания и сооружения из экологичных материалов с использованием экологичных технологий. Все системы в экодоме проектируются таким образом, чтобы потребляемые ресурсы расходовались наиболее рационально и экономно. Такой дом гармонично вписывается в окружающую среду, не нарушая визуальный облик городского пространства.

Биофармаколог

Специалист по проектированию новых биопрепаратов с заданными свойствами или по замене искусственно синтезированных препаратов на биопрепараты. Уже сегодня ряд важных лекарств – например, пенициллин и инсулин – производится при помощи генно-модифицированных бактерий.

Заповедный биолог

Научный специалист, погруженный в специфику полевой работы. Он наблюдает за состоянием охраняемых природных территорий и объектов, исследует процессы и явления в экосистемах, проводит фундаментальные и прикладные научные исследования.

Экоаудитор

Специалист, который производит аудит промышленных предприятий и дает рекомендации по снижению воздействия на окружающую среду за счет модернизации производства, изменения практик и способов работы.

Эковожатый

Специалист, который поддерживает инициативные общественные группы, работающие на улучшение экологии, обеспечивает обмен информацией между ними, помогает им организовать общественный контроль производств и мониторинг поведения людей на местах (в городах/деревнях).

Экопроповедник

Специалист, который разрабатывает и проводит образовательные и просветительские программы для детей и взрослых по образу жизни, связанному со снижением нагрузки на окружающую среду (отказ от избыточного потребления, раздельный сбор мусора, экологически-осознанный образ жизни и др.), а также программы для производственных предприятий по более экологичным практикам производства.

Специалист в сфере экологического туризма

Идеолог экологического туризма, который разрабатывает туристические продукты, направленные на образование и повышение экологической ответственности. Цель экотуризма – наблюдение нетронутой природы и воспитание понимания необходимости ее защиты.

Специалист по здоровой одежде

Контролирует производство одежды с точки зрения ее безопасности и полезности для здоровья (теплоизоляция, вентиляция и т.д.), а также разрабатывает

одежду с лечебными свойствами – например, ткани с обеззараживающей пропиткой.

Специалист по внедрению раздельного сбора отходов

Специалист, который способен управлять как внедрением инфраструктуры, так и технологиями массового просвещения и вовлечения людей. В связи с масштабной реформой в области обращения с отходами потребуются услуги по налаживанию системы раздельного сбора отходов на муниципальном уровне, как части эффективной системы обращения с отходами.

Подведение итогов.

Педагог: итак, ребята, сегодня мы с вами поговорили о многих «зеленых» профессиях. О тех, о которых уже имеем представление и о тех, которые только начинают внедряться в современную жизнь.

Рефлексия

- Было ли полезным для вас сегодняшнее занятие?
- Что было важным? интересным? Новым?



День Защитника Отечества. Военные профессии

Меньшикова Юлия Викторовна
учебное объединение «Экодошколята»

Цель: Формирование у детей представлений о празднике «День защитников Отечества», о военных профессиях и военной технике.

Задачи:

- закрепить знания детей о военных профессиях и военной технике;
- расширить и активизировать словарь по данной теме;
- формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, умение работать в коллективе;
- побуждать детей проявлять любовь к своему Отечеству, армии; вызывать желание у мальчиков быть сильными, смелыми, стремление защищать своих близких, в будущем свою Родину, у девочек чувство уважения к мужчинам, как к защитникам своей семьи и всей Родины.

Тип занятия: комбинированное

Форма проведения: учебно-тематическое занятие

Оборудование: мультимедийная доска, презентация

Дидактическое обеспечение: карточки с изображением военных и их головных уборов, конструктор «Танграм», коктейльные трубочки, трафарет корабля.

Методы обучения: дидактические игры.

План занятия.

I. Организационный этап

(Звучит военный марш)

Здравствуйте ребята, кто мне скажет, что вы прослушали?

Правильно, это марш. А что вы представляете, когда слышите марш? (ответы детей)

Мне тоже представляется площадь и марширующие на ней солдаты, и офицеры.

Профессия военного очень ответственная и сложная.

Военные — это защитники Отечества. Военный — профессия героическая, уважаемая и очень нужная!

-Какими словами можно назвать наших защитников? Какие они? (*подбор прилагательных*)

Игровое упражнение: «Подбери прилагательное к слову «военный»
«военный какой?»»

(Храбрый, мужественный, сильный, терпеливый, честный, отважный, закалённый, выносливый, дисциплинированный, меткий, умный, находчивый, спортивный и т.д.)

Скоро наша страна отмечает удивительный праздник – День защитника Отечества. Когда отмечаем этот праздник? И сегодня мы в преддверии праздника познакомимся с военными профессиями и узнаем о родах войск в Российской армии.

1. Изучение нового материала

Вооружённые силы можно разделить на три группы: *сухопутные* (или наземные) войска, *военно-воздушные* и *военно-морские* силы России. (слайд)

Давайте выясним, какие военные профессии относятся к сухопутным войскам

Знакомство с сухопутными войсками

Загадки

Кто, ребята, на границе
Нашу землю стережет,
Чтоб работать и учиться
Мог спокойно наш народ?
(*Пограничник*)

Заменит робота-машину —
Сам обезвредит бомбу, мину.
Совсем не должен ошибаться,
Чтобы в живых потом остаться.
(*Сапер*)

Уважения достоин
Смелый и отважный воин:
Трудно в тыл врага пробраться,
Незамеченным остаться,
Всё запомнить, разузнать
Утром в штабе рассказать.
(*Разведчик*)

Его машина вся в броне,
Как будто черепаха.
Ведь на войне как на войне,
Здесь не должно быть страха!
Ствол орудийный впереди:
Опасно! Враг, не подходи! (*Танкист*)

Конструирование с помощью трубочек танк

Чем управляет танкист? Соберем с помощью трубочек танк

Сколько трубочек вам понадобится? (слайд)(12)

Предлагаю Вам сейчас проверить свою зоркость и меткость. Сядем как танкисты?

Как мы должны сесть? (*сесть прямо, выпрямить спину, не поворачивать головой*). Почему ребята так сидят танкисты? (*В танке очень маленькое пространство, тесно*).

Сейчас мы будем с вами выполнять движения глазами. (тренажер Базарнов)

Решение примеров

К сухопутным войскам относят саперов, они разминируют мины. (раздаточный материал)

Необходимо вам разминировать мину, которая лежит на столе. Для этого правильно решите пример.

Знакомство с военно-воздушными войсками

В воздухе нашу Родину защищают военно-воздушные силы - боевые самолеты и вертолеты. Военные, служащие в этих войсках, физически сильные, спортивные. Десантников часто называют "голубыми беретами", "крылатой" пехотой и "голубыми молниями". Называют их так потому, что они носят голубые береты и как молнии обрушиваются на врага. Управляет летательным аппаратом ***летчик, вертолетчик***

Физ мин. <https://yandex.ru/video/preview/14172966935038260716> «Самолет»

Дидактическая игра «Найди тень самолета» (слайд)

Справа расположены самолеты, слева- тень. Определите, какая по счету тень соответствует самолету

Танграм «Самолет»

Знакомство с военно-морскими войсками

Наши морские широты защищают военные корабли и подводные лодки. Все вместе они и составляют военно-морской флот.

Нашему кораблю предстоит большое плавание. Помогите капитану раскрасить кораблик. Для этого решите примеры и раскрасьте соответствующим цветом.

Первичное закрепление.

Мы познакомились с сухопутными, военно-воздушными, военно-морскими силами войск.

А теперь поиграем в игру **«Назови правильно»**.

- Я вам буду называть род войск, а вы мне профессию военного, который служит в этих войсках.

Танковые войска – *танкист*;

Артиллерия – *артиллерист*;

Военно–воздушные войска – *летчик, вертолетчик*;

Пограничные войска - *пограничник*;

Военно–морские войска – *моряк, подводник*.

Упражнение “Кто что делает?”. (слайд)

Я называю профессию. А вы говорите, что делает этот человек.

Летчик - управляет самолетом.

Танкист - управляет танком, смотрит в прицел, стреляет.

Подводник - охраняет границу с моря, служит на подводной лодке

Моряк- управляет кораблем

Десантник – летит с парашютом.

Пограничник — охраняет государственную границу.

Дидактическая игра «Кому, что нужно» (Слайд)

Я называю предмет, а вы профессию.

Дидактическая игра «Найди головные уборы военных»

(Работа в паре)

Итог занятия

Каждая из военных профессий почетная и важная. Ими гордиться наша Родина, наш российский народ.

Поздравляем всех военных с Днем защитника Отечества и желаем им мирного неба!



Я - скульптор!

Пятапал Анжелика Юрьевна
учебное объединение «Крымские узоры»

Цель: выполнить рельефную композицию по собственной задумке, по мотивам Дымковского промысла.

Задачи:

Образовательные: углублять знание и представление детей о профессии – скульптор; познакомить учащихся со скульптурой и ее разновидностями, как одним из видов изобразительного искусства; формировать познавательный интерес к народными традициями и обычаями: промыслам и ремеслам; сформировать представления о народном промысле «Дымковская игрушка».

Воспитательные: формировать познавательный интерес к наблюдениям за деятельностью скульптора и результатами его деятельности; приобщать детей к познанию истории, культуры своего народа; воспитывать любовь и бережное отношение к природе; формировать уважительное отношение к труду человека.

Развивающие: познакомить со свойствами материала «пластилин» и приемами работы с ним; развивать воображение на основе творческих принципов народного искусства (повтор, вариации, импровизации); развивать мелкую моторику рук; старательность и аккуратность при выполнении работы.

Оборудование и материал: иллюстративный и наглядный материал; цветной пластилин, лист цветного картона А-4, копировальная бумага, простой карандаш, ластик, стека, доска для лепки, клеенка, салфетки.

Зрительный ряд: образец работы, выполненный преподавателем; наглядный материал: плакаты с изображением Дымковской игрушки, элементов Дымковской росписи; карточки с терминами и понятиями; схемы; предметы народных промыслов: гончарного искусства, резьбы по дереву, скульптура малых форм, образцы инструментов для работы со скульптурой, презентация «Виды скульптуры», «Великие имена в скульптуре», «Дымковская игрушка».

Музыкальный ряд: фоновая музыка.

Литературный ряд: стихотворения.

Термины и понятия: искусство, скульптура, рельеф, лепка и ваяние, декор, пластилин, глина, промысел, ремесло, Дымковская игрушка, музей

Ход занятия:

1.Организационный момент.

Педагог приветствует детей:

Добрый день, добрый час!

Как я рада видеть вас.

Друг на друга посмотрели

И тихонечко все сели.

2. Вступительная беседа.

- Ребята, на наших занятиях мы изучаем *искусство*, не так ли? (*На доске выкладывается карточка со словом «искусство»*).

- А как вы понимаете это слово?

Ответ детей: *искусство* – это разные виды культурной деятельности человека, направленные на познание мира и творческое отражение, воспроизведение действительности в художественных образах.

- Совершенно верно!

- Искусство бывает разным. Это и изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство, архитектура, фотография, музыка, литература, танец, театральное искусство, киноискусство (*На доску располагается схема «Виды искусства»*. Педагог кратко знакомит учащихся с содержанием схемы. См. Приложение 1).

3.Объяснение нового материала.

- Сегодня на нашем рабочем столе находится знакомый нам, по прошлым занятиям, материал – пластилин. Из него можно вылепить объемные фигурки, которые мы можем потрогать со всех сторон (*педагог показывает образцы пластилиновых объемных фигурок*).

- Выглядят ли они красиво и привлекательно?

Ответ детей: да.

- А мы можем назвать эти предметы, предметами искусства?

Ответ детей: можем!

- Я с вами согласна.

- А вы знаете, что изображаемые объемные предметы, относятся к такому виду искусства, как *скульптура*? (*На доске выкладывается карточка со словом «скульптура»*).

-Ребята, только ли из пластилина можно сделать, объемные предметы?

Ответ детей: нет, еще можно использовать для этого глину, древесину, камень.

- Правильно! А еще металл, стекло.

- *Скульптура* – это вид изобразительного искусства. В отличие от графики и живописи, скульптура – это объемное изображение. Слово *скульптура* (от лат. Sculptura) означает *ваяние, вырезание, высекание*.

Основными видами скульптурной техники являются лепка и ваяние. Лепят в мягких материалах - глине, пластилине, воске, то есть тех, которых слушаются движения человеческой руки, добавляя материал до необходимого размера (Показ педагогом выполнения процесса). Ваяют в твердых материалах: в мраморе, граните и т. д. Ваяние основано на удалении (отсечении) лишнего материала.

Инструменты скульптора являются: для твердых материалов – молотки, зубила; при работе с деревом – резцы, стамески; для глины и пластилина – стеки (*Показ педагогом образцов инструментов*).

- Что же является предметом изображения в скульптуре?

- Почти исключительным предметом изображения в скульптуре, являются живые существа: люди и животные.

В живописи можно воссоздать пейзаж, натюрморт, написать цветок или дерево. В скульптуре же изображение растений очень ограничено и встречается редко.

- Ребята, как вы думаете, какой скульптура может быть по размеру?

Ответ детей: маленькой и большой.

- Да. А еще разной по форме: по своей форме скульптура делится на *круглую скульптуру* и *рельеф* (*На доске выкладывается карточка со словом «рельеф»*).

Круглую скульптуру можно обойти и увидеть ее объем со всех сторон: спереди, сзади, сбоку, сверху, снизу (педагог показывает образец). В рельефе же, изображение создается объемной формой, лишь частично выступающей над плоской поверхностью (*педагог показывает образец*).

Слово «рельеф» происходит от итальянского «*relievo*», что означает «выпуклость», «выступ». Он рассчитан на восприятие спереди.

Но какой бы по форме ни была скульптура, мысли и чувства человека в ней передаются на языке *объемов*. Положение туловища персонажей, их частей, жесты, движения - все это «язык» скульптуры.

- Ребята, как вы думаете, кто такой **скульптор**?

Ответ детей: это художник, создающий объемные произведения искусства.

- Верно.

- Давайте познакомимся с некоторыми из них. *Просмотр презентации «Великие имена в скульптуре»*.

- Народ - также может быть автором работ. Да, да!

Народное искусство – это коллективная творческая деятельность, связанная как с материальной, так и с духовной культурой, которая отражает жизнь народа, его быт, воззрения и традиции. Оно охватывает все формы искусства: поэзию, музыку, театр, танец, архитектуру, изобразительное и декоративно-прикладное искусство (*Педагог приводит примеры*)

- Мы живем в прекрасной стране, которая носит красивое название – Россия!

И искусство нашего народа также прекрасно!

- Давайте, ребята, поближе познакомимся с искусством русского народного промысла «Дымковская игрушка». Просмотр презентации «Дымковская игрушка». <https://www.youtube.com/watch?v=qZ7m7eTer-8>

https://www.youtube.com/watch?v=_2jWsRpXz34

- Понравились ли вам работы народных умельцев?

Ответ детей: очень!

- Тогда, давайте, сегодня побудем мастерами - скульпторами и создадим интересную рельефную работу по мотивам Дымковской игрушки (*педагог показывает образец своей работы*). Но для начала немного разомнемся и наберемся сил!

4. Физкультминутка.

Жура – жура – журавель!

Облетал он сто земель. (*Взмахи руками*)

Облетал, обходил, (*Взмахи руками, ходьба по кругу*)

Крылья, ноги натрудил. (*движение руками вверх - вниз, ходьба на месте*)

Мы спросили журавля: (*Круговые вращения головой*).

- Где же лучшая земля?

Отвечал он, пролетая: (*ходьба по кругу*)

- Лучше нет родного края! (*Круговые вращения головой*).

5. Практическая часть.

- А теперь, ребята, давайте приступим к осваиванию, нелегкой, но очень увлекательной профессии – скульптор!

Изготовление барельефа из пластилина по собственной задумке, с использованием готовых рисунков для изображения главных героев композиции, с элементами росписи Дымковской игрушки с их повторами, вариациями, импровизацией.

Последовательность выполнения работы.

1) Приготовление рабочего места.

2) Перевод рисунка с изображением главных героев композиции на цветной картон при помощи копировальной бумаги.

3) Завершение композиции в простом карандаше по собственной задумке.

4) Заполнение пластилином основных, крупных элементов композиции при помощи приема работы с пластилином – «растягивание».

5) Катание «жгутиков», «шариков» для выполнения узора на больших поверхностях композиции.

6) На выровненных поверхностях элементов рисунка острием стеки наносится контурный рисунок и узор, орнамент внутри.

7) По контуру рельефного рисунка и контуру узора, орнамента внутри, проложить скатанные «жгутики», выложить круги, кольца, точки при помощи «расплющивания» «жгутиков», «шариков».

8) С помощью стеки придать деталям четкую форму.

Используемые приемы работы с пластилином представлены: *См. Приложение 2.*

Каждый этап работы сопровождается объяснением и демонстрацией выполнения работы педагогом. Используются схемы цветов, элементов, вариации узоров росписи Дымковского промысла.

Учащиеся выполняют творческую композицию. Педагог оказывает помощь учащимся во время занятия. После завершения работы учащиеся убирают рабочее место.

5. Подведение итогов. Рефлексия.

- Дорогие ребята, наше путешествие в мир искусства скульптуры подошло к завершению! Сегодня мы с вами создали, как настоящие скульпторы, прекрасные рельефные картины, которые могут многое рассказать зрителю: и о богатстве культуры нашей Родины, и о красоте человеческой души и природы, окружающей нас.

- Может быть есть желающие рассказать свои интересные истории, сочиненные вами на «языке скульптуры»?

Учащиеся по желанию рассказывают о том, что они изобразили в композиции.

- Всем спасибо за участие!

- Теперь мы можем оформить ваши творческие работы для выставки, что бы все желающие могли ими любоваться, как в настоящем музее, где хранятся произведения искусства.

- Приглашаю всех, по возможности, посетить один из интереснейших музеев нашего города Симферополя - Крымский этнографический музей, в котором вы можете увидеть выставки разнообразных произведений искусств народного творчества и полюбоваться ими!

- Надеюсь, что знакомство с такой замечательной профессией, как скульптор принесло всем радость познания нового и интересного! До новых встреч, друзья!

Педагог оформляет выставку работ.

Фото - материал проведения занятия и выставки работ см. Приложение 3

Приложение 1

Классификация видов искусства

СХЕМА КЛАССИФИКАЦИИ ИСКУССТВ

По способу реального существования		
Пространственные – те, что видим	Временные – те, что слышим	Пространственно-временные
Архитектура, скульптура, живопись, графика, фотография, декоративно-прикладное искусство	Устное творчество, музыка	Литература, театр, опера, балет, цирк, эстрада, кино, телевидение



Краткий словарь художественных терминов и понятий, используемых в проведении занятия

Значение терминов и понятий, поясняется педагогом во время их озвучивания в ходе занятия.

Ваяние – искусство создания скульптурных изображений из твердых материалов: мрамора, гранита и т. д. Ваяние основано на удалении (отсечении) лишнего материала.

Глина - измельчённая горная порода, в соединении с водой образующая тестообразную массу, употребляется для гончарных изделий, строительных и скульптурных работ.

Декор - совокупность элементов украшений изделия или сооружения.

Дымковская игрушка - один из русских народных глиняных художественных промыслов. Зародился в слободе Дымково (недалеко от города Вятка) Кировской области.

Искусство - одна из наиболее общих категорий эстетики, искусствознания и художественной практики, отражающаяся в творческом воспроизведении действительности в художественных образах.

Лепка - совокупность методических и технических приёмов работы с мягкими материалами, основанных на способе формообразования, называемым формосложением, т. е. на прибавлении, «прилипании» мягкого либо влажного материала — сырой глины, воска, гипса, пластилина и др.

Музей - учреждение, занимающееся собиранием, хранением и выставкой для обозрения: памятников искусства, предметов техники, научных коллекций, предметов, представляющих исторический интерес, и т. п.

Пластилин - материал для лепки, состоящий из глины и воска с добавлением жиров и др. веществ, препятствующих высыханию.

Промысел - занятия, связанные с разработкой или добычей природных ресурсов, и мелкое ремесленное производство.

Ремесло - мелкое ручное производство, основанное на применении ручных орудий труда.

Рельеф - выпуклое изображение на плоскости, разновидность скульптуры, в которой изображение создаётся с помощью объёма, частично выступающего из плоскости фона.

Скульптура - искусство создания объёмных художественных произведений путём резьбы, лепки или отливки.

Приложение 3





Будущий экскурсовод

Савчук Дарья Владимировна
учебное объединение «Юные краеведы»

Цель: познакомить детей с профессией *экскурсовод*.

Задачи:

- Расширить познания к краеведению.
- Закрепить знания детей о профессии *экскурсовод*.
- Развивать мышление, речь ребенка, расширять кругозор.
- Развивать речь, логическое мышление, внимание.
- Воспитывать самостоятельность при ответах на вопросы педагога, уважение к труду людей в целом и профессии *экскурсовод*.

Используемые формы и методы: Рассказ, разъяснение, демонстрация презентации, демонстрация видеоролика, практическое задание.

Материалы и оборудование: Презентация, видеоролик, раздаточный материал.

Ход занятия.

Добрый день ребята! В мире существует более 50 тысяч профессий и все они по – своему интересны и разнообразны. Сегодня вы познакомитесь с самой интеллектуальной и увлекательной профессией.

И прежде, чем, мы с вами, начнем говорить о этой профессий, мне бы хотелось провести с вами *игру – разминку «Назовите профессии»*.

Я вам буду предлагать некоторые необычные характеристики профессий, а вы должны по очереди называть те профессии, которые, по вашему мнению, в наибольшей степени соответствуют данной характеристике.

Назовите профессии:

Самая зеленая (садовод, лесник, специалист по ландшафтному дизайну, цветовод-декоратор ...)

Самая сладкая (кондитер, продавец в кондитерском отделе ...)

Самая денежная (банкир, профессиональные теннисисты, боксеры, модель...)

Самая волосатая (парикмахер...)

Самая детская (воспитатель, педиатр, детский психолог, учитель...)

Самая смешная (юморист, клоун, пародист...)

Самая серьезна (не имеет право на ошибку) (сапер, хирург, разведчик, полицейский, политик, психолог...)

Самая общительная (журналист, экскурсовод, тренер, учитель, массовик-затейник...)

Подсказка: загадка про экскурсовода

Он весь город нам покажет,

Всё о нём к тому ж расскажет.

И от нас вопросов ждёт,

И на всё ответ найдёт.

Итак, представляю вашему вниманию профессию экскурсовод.

Презентация «Профессия экскурсовод».

Слайд 1 «Титульный»

Слайд 2

Когда появилась эта профессия, точно сказать нельзя, но очевидно, что она связана с развитием межгосударственных отношений. С тех пор, как люди начали активно путешествовать, посещать разные города и страны, им стало сложно обойтись без помощи профессиональных гидов. **Ежегодно 21 февраля** многие города мира — особенно те из них, которые являются центрами туризма, — отмечают **Всемирный день экскурсовода**.

Слайд 3

Экскурсионное дело в России берет свое начало с развития школьных экскурсий. Во второй половине XVIII в. передовые педагоги разрабатывали и реализовывали первые природоведческие экскурсии. Педагоги отдельных российских школ, частных гимназий, особенно коммерческих училищ во второй половине XIX в. начинают организовывать экскурсии-прогулки на природу и посещение предприятий.

Слайд 4

Наиболее интенсивным было развитие экскурсионно - туристического дела в 70-е и 80-е годы прошлого столетия.

Слайд 5

Экскурсовод — это специалист, который проводит экскурсии (для туристов или местного населения). Помимо отличного знания достопримечательностей он должен быть коммуникабельным и где-то даже артистичным человеком, чтобы заинтересовать слушателей имеющейся информацией.

На современном рынке труда появились экскурсоводы, работающие на себя, — фрилансеры.

Слайд 6

Плюсы и минусы профессии экскурсовода

- возможность путешествовать по миру за счет туристической компании;
- перспективность в ближайшие несколько лет;
- высокий уровень заработной платы;
- творческая работа;
- высокая нагрузка;
- ненормированный рабочий график;
- большая конкуренция.

Слайд 7 «Заставка»

Судьба экскурсовода — копаться в книгах и архивах, записывать уличные речи и не останавливаться — говорить и говорить.

Предлагаю вам упражнение, которое помогает экскурсоводу наполнить его речь более артистичной.

Упражнение «Интонация»

Ведущий: «Произнесите по кругу фразу с разными интонациями»

- **Умница! Молодец!** (с благодарностью, с восторгом, иронично, огорченно, гневно)
- **Я этого никогда не забуду** (с признательностью, с обидой, с восхищением, с гневом).
- **Спасибо, как это вы догадались!** (искренне, с восхищением, с осуждением).
- **Ничем не могу вам помочь** (искренне, с сочувствием, давая понять бестактность просьбы).
- **Вы поняли меня?** (доброжелательно, учтиво, сухо, официально, с угрозой).
- **До встречи!** (тепло, нежно, холодно, сухо, решительно, резко, безразлично).
- **Это я!** (радостно, торжественно, виновато, грозно, задумчиво, небрежно, таинственно).
- **Я не могу здесь оставаться** (с сожалением, значительно, обиженно, неуверенно, решительно).
- **Здравствуй!** (сухо, официально, радостно, грозно, с упреком, доброжелательно, равнодушно, гневно, с восторгом).
- **Очень рад, что экскурсия вам понравилась.** (искренне, радостно, официально).

«Тренировка памяти и внимания»

1. Запомните расположение черточек в верхней части рисунка, а затем, закрыв его, добавьте недостающие линии в нижней части рисунка.
2. Внимательно рассматривайте картинку в течение минуты. А теперь воспроизведите в алфавитном порядке названия животных, которых вы увидели на картинке.

Итог занятия

Мы с вами кратко познакомились с этой профессией. Немного потренировались, а теперь предлагаю Вам собрать пазлы на которых изображены популярные экскурсионные объекты нашего города (учащиеся собирают пазлы и называют объекты).





Художник – будущий дизайнер

Тихомирова Марина Александровна
учебное объединение «Юные художники»

Цель: познакомить учащихся с видами дизайнерской деятельности

Задачи:

- научить проектировать простейшие здания;
- сделать развертку здания и его конструирование;
- создать макеты деревьев и других ландшафтных форм.

Тип занятия: практическая работа.

Используемые формы и методы: беседа, практическая (командная) работа.

Новые понятия: ландшафтный дизайн, архитектор, дизайнер

Материалы и оборудование: бумага А4, простой карандаш, ластик, линер, линейка, пенопласт, проволока, тертая крашенная губка, клей ПВА или «Титан», ножницы, канцелярский нож, гуашь или акрил.

План проведения занятия.

1. Оргмомент.
2. Тема занятия.
3. Новые понятия «дизайнер», «ландшафтный дизайн» и «архитектор».
4. Практическая работа (работа в команде)
5. Подведение итогов занятия.

Ход занятия.

Здравствуйте ребята!

Скажите, знаете ли вы кто такой **дизайнер** и что он делает? (ответы детей).

Дизайнер – это человек, который планирует форму или структуру чего-либо до того, как оно будет сделано, путем подготовки чертежей или планов.

Ландшафтный дизайнер – это специалист по созданию ландшафтов. Он занимается художественным оформлением парков, садов и приусадебных участков. Главная задача этого специалиста — с помощью растений, садовых аксессуаров и частей природного ландшафта скрыть или превратить в украшение все имеющиеся на участке недостатки, сделать их гармоничными и уютными.

Архитектор (*др.-греч.* ἀρχιτέκτων — главный строитель; ἀρχή — главный, τέκτων — строитель; *лат.* *architector*) — квалифицированный специалист, который на профессиональной основе осуществляет [архитектурное проектирование](#) (организацию архитектурной среды), включая проектирование зданий, в том числе разработку объёмно-планировочных и интерьерных решений, а также «авторский надзор за строительством архитектурного объекта».

Командная работа.

Поделить участников на 2 команды:

«*Ландшафтные дизайнеры*» и «*Архитекторы*».

Каждой команде выдается карточка с техническим заданием.

Карточки с техническим заданием

Архитекторы.

1. Составить и начертить развертку двухэтажного здания.
2. Вырезать и склеить из картона здание.
3. Покрасить макет, применяя гармоничное сочетание цвета, опираясь на знания цветового круга
4. Применяя фантазию добавить декоративные архитектурные элементы: балкон, колонны, перила и т.д.

Ландшафтные дизайнеры.

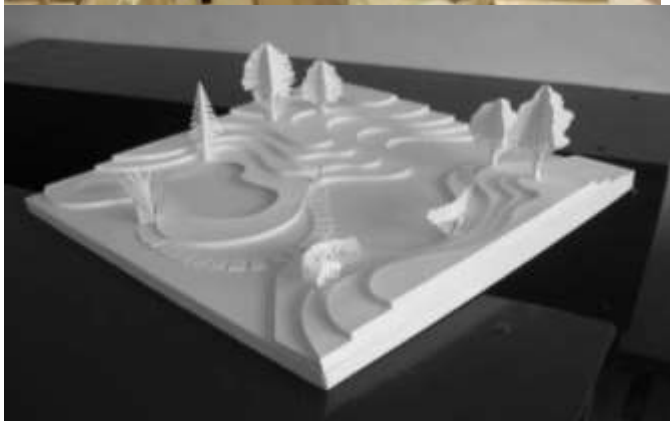
1. Составить и нарисовать план приусадебного участка в масштабе 1:50 (полный размер участка 20*30 см). Придумать размер и форму пруда, тропинки и неровности пейзажа (пригорки и впадины).
2. Вырезать из пенопласта нужный размер участка. С помощью канцелярского ножа нанести неровности ландшафта, карандашом перенести план тропинок.
3. Покрасить акрилом.
4. Из подручного заготовленного материала сделать деревья и кустарники.
5. Собрать макет.

В конце занятия работа участников 2-х команд должна объединиться в одну целостную композицию.

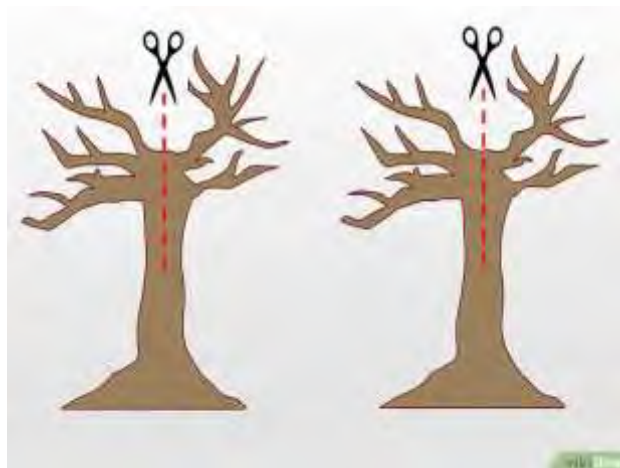
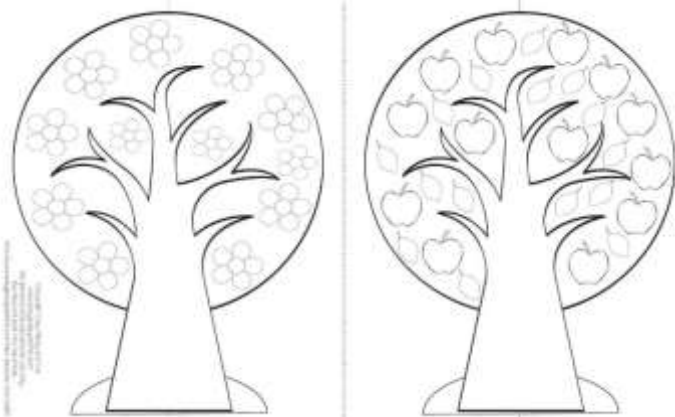
Вывод: какой бы дизайнерской деятельностью вы ни занимаетесь, все должно быть взаимосвязано и подчинено законам композиции, гармонии цвета и целостности пространства.

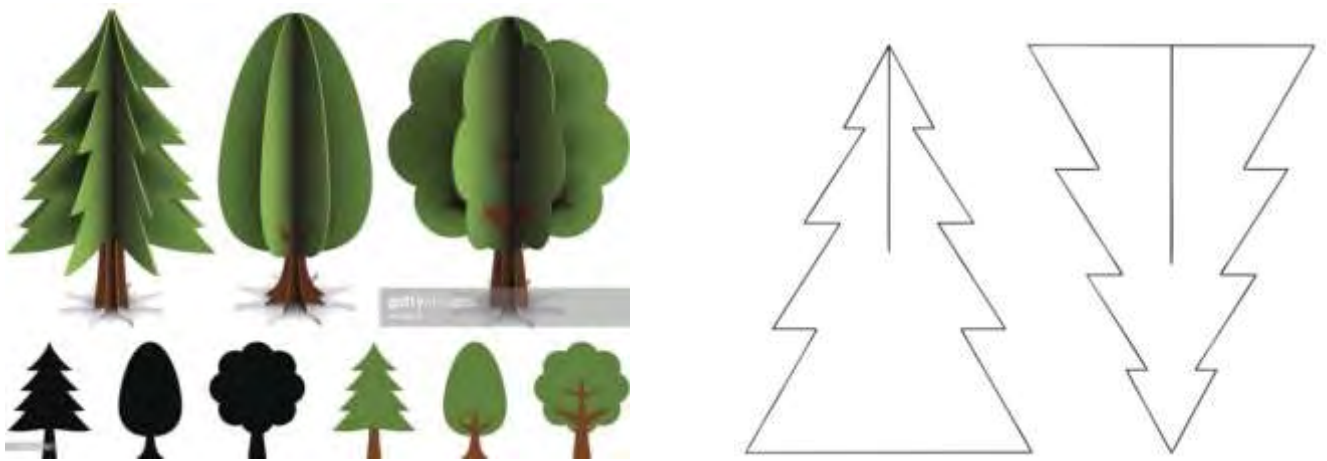
Приложение.

Образцы работы.



Шаблоны





Профориентационная игра для учащихся «Найди себя»

*Курабцева Галина Анатольевна,
учебное объединение «Биознайка»*

Цель: содействие в расширении общей осведомленности учащихся о мире профессий.

Задачи:

- акцентировать внимание на предметах труда представителей различных профессий;
- ознакомить учащихся с типами профессий, сферами трудовой деятельности;
- способствовать повышению познавательного интереса учащихся к миру профессий.

Ход игры

Ведущий: – Ребята, многие из вас, наверное, уже задумывались о таком серьезном и ответственном шаге, как выбор профессии. Выбор будущей профессии требует подготовки и знаний, времени на раздумья. И от того, правильно ли вы выберете свою будущую профессию, будет зависеть ваша дальнейшая жизнь.

Наша сегодняшняя встреча поможет вам узнать много нового и интересного о себе, изучить свои склонности и интересы, а также поближе познакомиться с миром профессий. В ходе занятия мы с вами выполним тест, который позволит определить, к какому типу профессий у вас есть склонности.

1. Разминка.

Упражнение «Азбука профессий»

На каждую букву алфавита необходимо назвать профессию. Ребята по очереди называют по одной профессии на каждую букву алфавита, пропуская такие буквы, как «Ё», «Й», «Ь», «Ъ», «Ы». Если кто-то из учащихся испытывает сложности, другие ребята ему помогают.

2. Основная часть

Ведущий – Ребята, обратите внимание, как много профессий мы с вами назвали, но это – их совершенно небольшая часть. Сегодня в мире насчитывается около 50 тысяч различных профессий. Ежегодно появляется около пятисот новых профессий. Вместе с тем многие профессии «живут» лишь 5-15 лет, а затем либо исчезают вовсе, либо меняются до неузнаваемости.

Профессия состоит из предметов труда и целей труда.

Предмет труда – это приборы и инструменты, с которыми работает человек данной профессии. Цели труда – то, ради чего работает человек данной профессии.

Задание 1. «Формула профессии»

Один учащийся выходит из кабинета, а остальные ребята загадывают профессию. Вслух называются только предмет и цели труда. Необходимо догадаться, о какой профессии идет речь.

Примеры:

- цифры, числа + обучение умению решать задачи = **учитель математики**;
- пациент + здоровье = **врач**.

Задание 2. Работа с тестом ДДО- 30 (часть 1)

Ведущий: сейчас с помощью теста мы попробуем определить вашу профессиональную направленность и узнать, к какому типу профессий у вас есть склонности.

Учащимся предлагается ответить на вопросы дифференциально-диагностического опросника (Е.А. Климов) и подробно объясняется инструкция.

Работа с тестом будет проходить в три этапа (тест делится на 3 равные части по 10 вопросов).

Инструкция: чтобы выяснить, какой из типов профессий наиболее соответствует сложившимся у вас личностным качествам, необходимо ответить на ряд вопросов. Если вы согласны с утверждением и названная деятельность вам интересна (нравится), отметьте в бланке ответов номер этого утверждения (найдите цифру утверждения в одной из пяти колонок таблицы).

1. Легко (без внутренней скованности) знакомлюсь с новыми людьми.
2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить (чинить, шить, вязать).
3. Стараюсь придать окружающей меня среде черты красоты; другие считают, что мне это удается.
4. Охотно и постоянно слежу и ухаживаю за растениями и животными.
5. Охотно и подолгу могу что-нибудь подсчитывать, решать задачи, чертить.
6. Люблю проводить время со сверстниками или младшими, когда их нужно чем-нибудь занять, увлечь делом, помочь в чем-то.
7. Охотно и часто помогаю старшим по уходу за животными (растениями).
8. Обычно я делаю мало ошибок в письменных работах.
9. Мои изделия (то, что я делю своими руками в свободное от учебы время) обычно вызывают интерес у товарищей, старших.

10. Старшие считают, что у меня есть способности к определенной области искусства.

Бланк ответов

Тип профессии				
I	II	III	IV	V
Человек-природа	Человек-техника	Человек-человек	Человек-знаковая система	Человек-художественный образ
		1		
	2			3
4			5	
		6		
7			8	
	9			10
11				12
	13		14	
		15		
	16			17
18			19	
		20		
	21		22	
		23		24
25	26	27		
28			29	30
СУММА БАЛЛОВ				
–	–	–	–	–

Ведущий: Человек любой профессии должен иметь определенные знания по своей специальности. А вот должен ли он обладать определенными способностями и личностными характеристиками, мы узнаем после выполнения следующего упражнения.

Задание 3. «Индивидуальные качества человека и профессия»

Ведущий: Вам необходимо назвать способности (возможно, черты характера), которые, по-вашему мнению, присущи представителям определенной профессии и необходимы для того, чтобы стать профессионалом своего дела.

Примеры:

- быстрая реакция, внимательность (водитель);
- смелость, отвага, честность, ответственность, физическая сила (полицейский);

- любовь к детям, хорошая память, речь (учитель);
- любовь к животным, желание помочь (ветеринар).

Ребята называют способности личностные качества и объясняют свой выбор.

Ведущий: как видите, каждая профессия выдвигает определенные требования к человеку, тесно связана с его интересами и склонностями. От индивидуальных качеств во многом зависит возможность успешного осуществления профессиональной деятельности. Так, способность хорошо различать запахи и долгое время их помнить необходима химику, дегустатору, повару и др. Если человек хорошо удерживает в памяти много цифр, букв, слов или внешних признаков, может комбинировать их в уме – это способности, необходимые математику, программисту, конструктору.

Задание 4. Работа с тестом ДДО-30 (часть 2)

Ведущий: продолжаем работать с тестом. Сейчас мы ответим на следующие 10 вопросов.

11. Я охотно читаю о растительном и животном мире.
12. Активно участвую в художественной самодеятельности.
13. Охотно читаю об устройствах механизмов, машин, приборов.
14. Охотно разгадываю кроссворды, головоломки, ребусы, трудные задачи.
15. Легко улаживаю разногласия между сверстниками или младшими.
16. Старшие считают, что у меня есть способности к работе с техникой.
17. Результаты моего художественного творчества одобряют даже незнакомые люди.
18. Старшие считают, что у меня есть способности к работе с растениями или животными.
19. Обычно мне удается подробно и ясно для других излагать мысли в письменной форме.
20. Почти никогда ни с кем не ссорюсь.

После выполнения второй части теста ведущий предлагает ребятам следующее задание.

Задание 5. «Угадай профессию»

Два учащиеся выходят из кабинета, а в это время другие дети загадывают какую-нибудь профессию. Ребята возвращаются и пробуют отгадать данную профессию с помощью вопросов.

Примеры:

- Какого цвета эта профессия? (Белого).
- Какой запах ее сопровождает? (Запах лекарств).
- Какие предметы труда используются? (Шприц, градусник, прибор для измерения давления и т.п.).
- Какой результат труда? (Здоровье пациента).

- Где можно получить эту профессию? (В медицинском университете).

Задание 6. «Профессиональная область»

Ведущий: Я называю профессиональную область, а вы называете 3-4 профессии, относящиеся к данной области.

Примеры:

- Медицина – врач, медсестра, санитарка...
- Торговля – продавец, кассир, товаровед...
- Обучение (образование) – учитель, воспитатель, инструктор...
- Искусство – художник, композитор, декоратор...

Задание 7. Работа с тестом ДДО-30 (часть 3)

21. Результаты моего технического творчества одобряют незнакомые люди.
22. Без особого труда усваиваю иностранные слова.
23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям.
24. Подолгу, не уставая, могу заниматься любимой художественной работой (музыкой, рисованием и т.п.).
25. Стараюсь повлиять на ход развития растительных или животных организмов, улучшить, изменить их.
26. Люблю разбираться в устройствах механизмов, приборов, машин.
27. Мне обычно удается убедить сверстников или младших в целесообразности того или иного плана действий.
28. Охотно наблюдаю за животными или растениями.
29. Охотно читаю такую литературу, которую многие считают скучной (научно-популярную, литературно-критическую).
30. Стараюсь понять секреты мастерства работников искусства и воспроизводить их действия (делать как они).

По окончании выполнения теста подсчитываются результаты в бланке ответов.

Ведущий: подведём итоги нашего тестирования. Подсчитайте в каждой колонке, сколько вы обвели кружков, внизу укажите сумму баллов. В тех колонках, где у вас получилось наибольшее количество баллов, указан тип профессии, который соответствует вашим личностным качествам и склонностям.

Далее ведущий рассказывает о содержании типов профессий.

Ведущий: выделяют пять типов профессий:

- **«Человек – Природа».** В основе этого типа профессий лежит работа с природными объектами и явлениями. Это профессии, связанные с биологией, экологией, сельским хозяйством, пищевой промышленностью, научными исследованиями (геология, география).
- Профессии типа **«Человек – Техника»** объединяют в себе те виды деятельности, в которых происходит активное взаимодействие с разнообразными приборами, машинами, механизмами (инженеры, инженеры-механики, сварщики, слесари по ремонту автомобилей и т.п.).

- В основе профессий типа **«Человек – Человек»** лежит работа с людьми. Профессии данного типа связаны с медицинским обслуживанием людей (врач, медсестра, фельдшер); с обучением и воспитанием (учитель, воспитатель, тренер); с бытовым, торговым обслуживанием (продавец, парикмахер, проводник, официант).
- **«Человек – Знаковая система»**. Большинство профессий этого типа связано с переработкой информации (экономисты, математики, астрономы, картографы, физики, химики). В качестве знаковой системы могут выступать цифры, числовые значения, коды, символы, тексты.
- **«Человек – Художественный образ»**. Профессии этого типа связаны с созданием, проектированием, моделированием художественных произведений, с воспроизведением, изготовлением различных произведений искусства (писатель, художник, композитор, модельер, скульптор, журналист, хореограф).

3. Подведение итогов

Ребята обсуждают результаты тестирования, делятся впечатлениями и отвечают на вопросы:

- Что нового вы узнали о мире профессий? О каких профессиях услышали впервые?
- Что нового вы сегодня узнали о себе?
- Какие задания вам понравились больше всего?
- Понравилось ли вам занятие?

Бланк ответов

Тип профессии				
I	II	III	IV	V
Человек-природа	Человек-техника	Человек-человек	Человек-знаковая система	Человек-художественный образ
СУММА БАЛЛОВ				
–	–	–	–	–

Тест – опросник (Е.А. Климов)

1. Легко (без внутренней скованности) знакомлюсь с новыми людьми.
2. Охотно и подолгу могу что-нибудь мастерить (чинить, шить, вязать).
3. Стараюсь придать окружающей меня среде черты красоты; другие считают, что мне это удается.
4. Охотно и постоянно слежу и ухаживаю за растениями и животными.
5. Охотно и подолгу могу что-нибудь подсчитывать, решать задачи, чертить.
6. Люблю проводить время со сверстниками или младшими, когда их нужно чем-нибудь занять, увлечь делом, помочь в чем-то.

7. Охотно и часто помогаю старшим по уходу за животными (растениями).
8. Обычно я делаю мало ошибок в письменных работах.
9. Мои изделия (то, что я делю своими руками в свободное от учебы время) обычно вызывают интерес у товарищей, старших.
10. Старшие считают, что у меня есть способности к определенной области искусства.
11. Я охотно читаю о растительном и животном мире.
12. Активно участвую в художественной самодеятельности.
13. Охотно читаю об устройствах механизмов, машин, приборов.
14. Охотно разгадываю кроссворды, головоломки, ребусы, трудные задачи.
15. Легко улаживаю разногласия между сверстниками или младшими.
16. Старшие считают, что у меня есть способности к работе с техникой.
17. Результаты моего художественного творчества одобряют даже незнакомые люди.
18. Старшие считают, что у меня есть способности к работе с растениями или животными.
19. Обычно мне удается подробно и ясно для других излагать мысли в письменной форме.
20. Почти никогда ни с кем не ссорюсь.
21. Результаты моего технического творчества одобряют незнакомые люди.
22. Без особого труда усваиваю иностранные слова.
23. Мне часто случается помогать даже незнакомым людям.
24. Подолгу, не уставая, могу заниматься любимой художественной работой (музыкой, рисованием и т.п.).
25. Стараюсь повлиять на ход развития растительных или животных организмов, улучшить, изменить их.
26. Люблю разбираться в устройствах механизмов, приборов, машин.
27. Мне обычно удается убедить сверстников или младших в целесообразности того или иного плана действий.
28. Охотно наблюдаю за животными или растениями.
29. Охотно читаю такую литературу, которую многие считают скучной (научно-популярную, литературно-критическую).
30. Стараюсь понять секреты мастерства работников искусства и воспроизводить их действия (делать как они).



Знакомство с профессиями

*Трегубова Юлия Сергеевна
учебное объединение «Экология на английском»*

Цели и задачи:

- познакомить учащихся с понятием профессия;
- познакомить с классификацией профессий по типу труда;
- осветить многообразие профессий в современном мире и на что следует обратить внимание при выборе будущей профессии для себя;
- познакомить с названиями профессий на английском языке;
- раскрыть и развить творческие способности учащихся;
- развить познавательную активность и любознательность к окружающему миру.

Ход мероприятия:

В ходе мероприятия педагог объяснил учащимся что в себя включает понятие «профессия» (слайд №1).



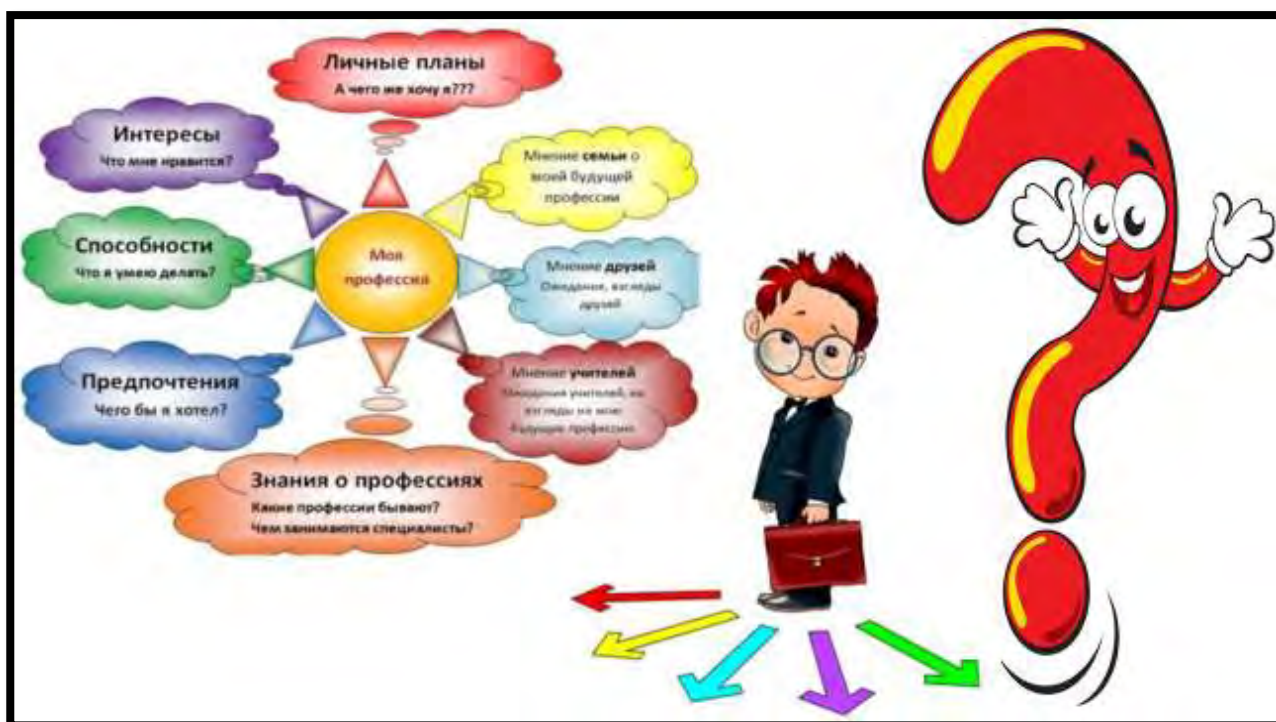
Как можно классифицировать все существующие профессии по предмету труда и привел примеры профессий из каждого класса. (Слайды 2 и 3)



<p>1. «Человек-техника»</p> <p>К этой группе относятся профессии, связанные с проектированием, производством и обслуживанием любой техники, от космических ракет и компьютеров до наковальни и молота кузнеца. Эти профессии требуют от человека практических навыков, технических способностей, точности, хорошего здоровья.</p>	<p>2. «Человек-человек».</p> <p>К этой группе относятся профессии, связанные с управлением, обучением, воспитанием, обслуживанием, лечением, защитой людей. Эти профессии имеют особую социальную значимость. Они требуют от человека терпения и требовательности, умения брать ответственность на себя, контролировать свои эмоции. Главное содержание труда в этих профессиях — эффективное взаимодействие между людьми.</p>	
<p>3. «Человек-природа»</p> <p>К этой группе относятся все профессии, связанные с живой и неживой природой. Исследование, изучение и использование природных ресурсов, уход за животными и растениями, их лечение — вот возможные виды деятельности. Людей этих профессий объединяет любовь к природе. Но эта любовь — деятельная, а не созерцательная. Одно дело — играть с домашними животными и любоваться цветами. И совсем другое — регулярно, день за днем ухаживать за ними, наблюдать, лечить, выгуливать, не считаясь с личным временем и планами.</p>	<p>4. «Человек-знаковая система»</p> <p>К этой группе относятся все профессии, связанные с использованием устной и письменной речи, работой с документами и цифрами. Предметом труда для этих профессий является информация, которую можно представить в виде текстов, формул, знаков, кодов, графиков, диаграмм и чертежей.</p>	<p>5. «Человек-художественный образ»</p> <p>К этой группе относятся профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературной, художественной, сценической деятельностью. Создание произведений искусства — особый процесс. Для освоения творческих профессий мало одного желания — необходима творческие способности, талант, трудолюбие.</p>

Педагог спросил у каждого учащегося, какую профессию он бы хотел получить, когда вырастет. На свой вопрос педагог услышал много разных профессий. Кто-то из учащихся сообщил, что хотел бы стать воспитателем, а кто-то врачом или полицейским.

Каждая профессия важна и нужна, но самое главное при выборе будущей профессии это то, чтобы она была интересной и как говорится «по душе». Педагог поделился с учащимися своим опытом о выборе профессии и рассказала о том, что существует целый перечень вопросов, которые следует задать себе самому чтобы быстрее понять, какому же роду деятельности стоит посвятить себя. (слайды 3 и 4)



После просмотра слайдов и рассказа педагога учащиеся узнали много нового и интересного о мире профессий.

Также учащиеся просмотрели обучающее видео: <https://www.youtube.com/watch?v=C42v9wloylU> и узнали названия некоторых профессий на английском языке. Педагог научила ребят, как пользоваться ассоциативной памятью при заучивании и запоминании новой лексики. В конце занятия ребята провели брейн-ринг по определению профессий.

